



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБУК РО «РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ»

# XXVIII КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

тезисы докладов и сообщений областной  
научно-практической конференции

РОСТОВ-НА-ДОНУ  
2018

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Г. И. Тимонина.</b> Коллекция ордовикских окаменелостей в Азовском музее-заповеднике.....	5
<b>С. М. Ильяшенко, Л. О. Базилевич.</b> Археологические исследования в Танаисе в 2017 году .....	10
<b>И. В. Соломаха.</b> Курительные трубки в собрании АВИМ.....	12
<b>Н. О. Кукушкина.</b> Татарская станица города Черкаска (XVII-нач. XIX вв).....	16
<b>С. С. Якимова.</b> Экслибрис. Искусство книжного знака (по материалам фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея).....	21
<b>И. О. Воробьева.</b> К вопросу об атрибуции картины Антуана Пэна «Портрет мужчины в голубом».....	25
<b>А. А. Цымбал.</b> Дневники князя Матвея Маврогордато – уникальный источник по истории греческой диаспоры на Юге Российской империи второй половины XIX – нач. XX вв.....	29
<b>Е. И. Смирнова.</b> Денежное обращение в России в годы гражданской войны на основе нумизматической коллекции НМИДК.....	32
<b>М. П. Мерзляков.</b> Налоговая политика советской власти в казачьих станицах Дона в 1920-е годы: практика реализации.....	36
<b>В. Б. Ушаков.</b> Система военно-персонального учета и военно-учетные документы РККА в 1920-1940-е годы (по материалам фондов РОМК).....	39
<b>Т. А. Артюшкина.</b> Ф. Г. Раневская. «Дневник на клочках». Научный комментарий.....	44
<b>Е. Н. Гаркушев, Т. П. Сидненко.</b> Артефакты шахтерской эпохи.....	49
<b>Д. С. Шевченко.</b> Интеграция музейной педагогики в учебно-образовательном пространстве школы. Из опыта работы Таганрогского художественного музея.....	53
<b>М. Ю. Соколова.</b> Из опыта отражения темы повседневности в научно-экспозиционной и научно-просветительной работе отдела «Музей русско-армянской дружбы».....	56



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБУК РО «РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ»

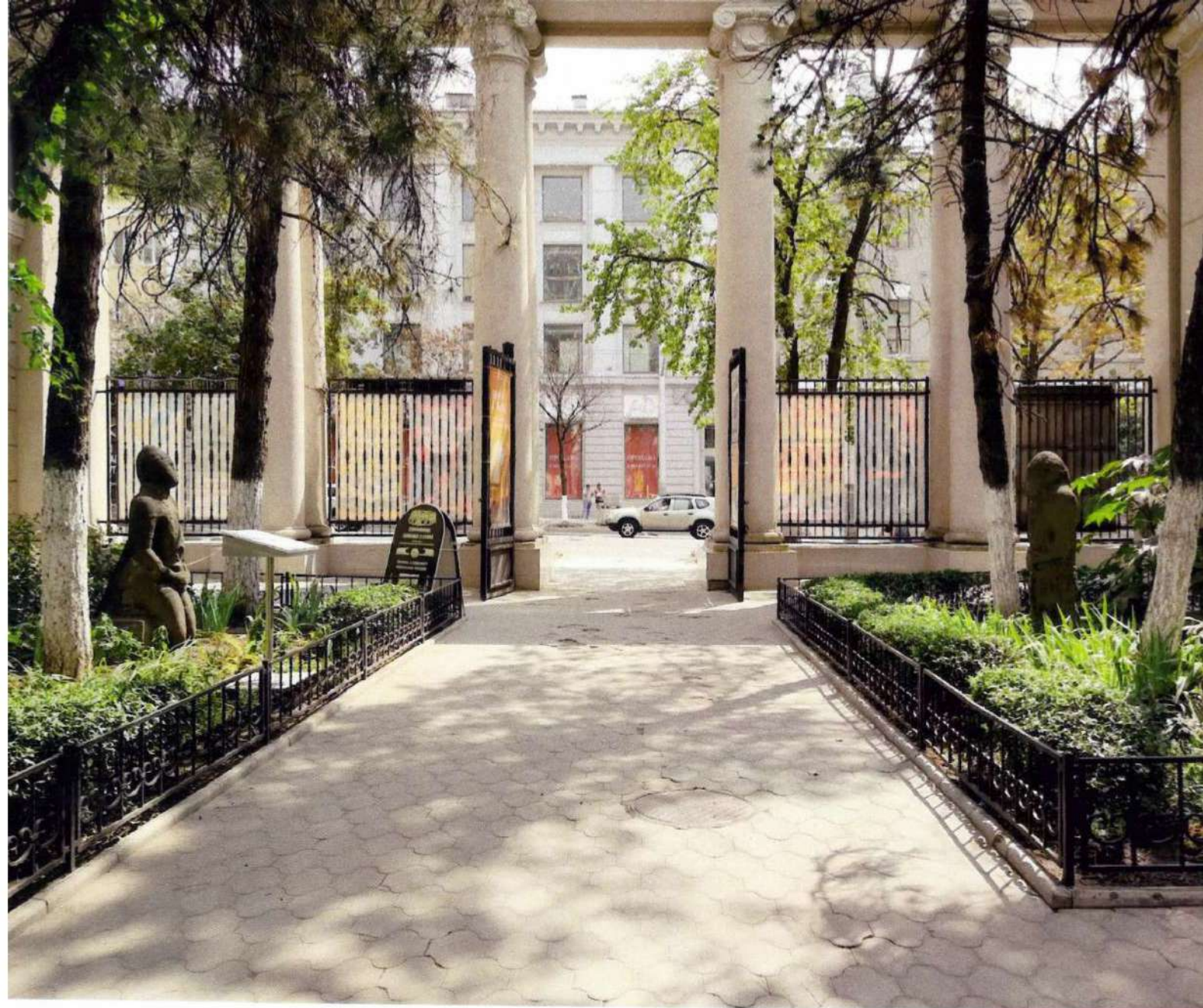
# XXIX КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ОБЛАСТНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

РОСТОВ-НА-ДОНУ  
2019

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Д.В. Никитин.</b> «Печати войска донского» .....	4
<b>М.П. Мерзляков.</b> Административно-территориальные преобразования советской власти в 1920-х годах и рассказывание (на примере ст. Раздорской) .....	9
<b>С.А. Черцова.</b> Семья Котелевец в истории посада Азов .....	12
<b>С.В. Багаевская.</b> Научное наследие А.В. Висковатова в фондах Старочеркасского музея-заповедника .....	16
<b>Р.А. Гусаков.</b> Тема личности и подвига на войне. На примере героев Советского союза – уроженцев Ростовской области .....	21
<b>Т.И. Самарченко.</b> Эти дни когда-нибудь мы будем вспоминать. История создания песни «Давай закурим».....	24
<b>Н.Н. Апанасенко.</b> Следы Великой Отечественной войны на территории Аксайского района .....	28
<b>Е.С. Кикоть.</b> Письма Л.Н. Толстого и членов его семьи в фондах Новочеркасского музея.....	32
<b>Н.Н. Ермоленко.</b> «В надежде славы и добра!» из истории взаимоотношений И.Д. Василенко и Н.А. Сухановой.....	36
<b>З.Н. Римская.</b> Из опыта комплектования мемориального фонда лауреата нобелевской премии А.И.Солженицына .....	38
<b>Т.И. Селиверстова.</b> «Народная икона – автопортрет русской души» (по материалам фондового собрания Волгодонского эколого-исторического музея).....	43
<b>О.В. Костина.</b> Путь к авторству. Проблема перевода иноязычных имен в авторских подписях европейских художников .....	47
<b>А.А. Нарыжная.</b> Исследования и атрибуция предметов коллекции А.П. Залогина (возвращение к теме) .....	51
<b>Н.А. Николаева, Е.Г. Яценко.</b> Камни, которые надо спасти (из опыта организации открытого хранения половецких каменных изваяний в Ростовской областном музее краеведения) .....	56
<b>С.В. Мартынова.</b> Персонификация и антропонимические наименования объектов окружающего пространства в текстах заговоров и оберегов донских казаков.....	60
<b>Е.А. Коробова.</b> Интерактивные занятия для детей с использованием коллекций декоративно-прикладного искусства. Из опыта работы.....	64



# XXX КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ОБЛАСТНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

РОСТОВ-НА-ДОНУ  
2020



РОСТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ  
МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ

## СОДЕРЖАНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ	3
ПОМНИТЬ КАЖДОГО! (работа над списком потерь по г. Азову в 1941-1945 гг.) Т.А. Федотова, ученый секретарь, ГБУК РО «Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник»	4
БОЕВОЙ ПУТЬ ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ И СУДЬБЫ КОМАНДИРОВ, ОСВОБОЖДАВШИХ АКСАЙ В ФЕВРАЛЕ 1943 Г. Н.Н. Апанасенко, старший научный сотрудник, ГБУК РО «Аксайский военно-исторический музей»	8
ЛЕТОПИСЬ ДОНСКОГО СУДОХОДСТВА В НАИВНОЙ ЖИВОПИСИ МИХАИЛА МУХИНА К.Н. Пономарева, старший научный сотрудник, ГБУК РО «Волгодонский художественный музей»	11
РЫЦАРЬ ТЕАТРА – НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ ЗАДОРЖНЫЙ Е.В. Куричева, старший научный сотрудник научно-исторического отдела ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»	15
ФИЛЬМОГРАФИЯ ГОРОДА КАМЕНСКА-ШАХТИНСКОГО Т.И. Самарченко, научный сотрудник, ГБУК РО «Каменский музей декоративно-прикладного искусства и народного творчества»	19
ОБЗОР АРХИВА Ф.Д. КРЮКОВА В СОБРАНИИ НОВОЧЕРКАССКОГО МУЗЕЯ Е.С. Кикоть, научный сотрудник, ГБУК РО «Новочеркасский музей истории донского казачества»	24
ОБЗОР ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОЙ БРОНЗОВОЙ ПЛАСТИКИ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX – ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XX ВЕКОВ В СОБРАНИИ РОМИИ И.О. Воробьева, искусствовед, ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»	28
ДЕТСКАЯ СЕРИЯ ОТКРЫТОК. К ВОПРОСУ АТРИБУЦИИ И.В. Моисеева, заведующий информационно-методическим отделом, ГБУК РО «Ростовский областной музей краеведения»	32

ДОНСКИЕ АЛАНЫ. НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ДРЕВНЕГО НАРОДА М.П. Мерзляков, директор, ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник»	36
ОТКРЫТИЕ ПЕРВОЙ ГИМНАЗИИ НА ДОНУ, НАЧАЛО XIX В. В.И. Тимошенко, ученый секретарь, ГБУК РО «Старочеркасский музей-заповедник»	40
МОСКОВСКИЙ КРУГ ОБЩЕНИЯ В.К. НЕЧИТАЙЛО И.П. Переварюхина, хранитель музейных предметов, ГБУК РО «Сальский музей имени народного художника В.К. Нечитайло»	44
ВЫСТАВКА «У ГРАНИЦ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ. ВЕЛИКИЕ ЦАРИ БОСПОРА I – IV ВВ. Н.Э. (К 2500-ЛЕТИЮ БОСПОРСКОГО ЦАРСТВА) В МУЗЕЕ-ЗАПОВЕДНИКЕ «ТАНАИС» В.Г. Ключко, ведущий хранитель, ГБУК РО «Археологический музей-заповедник «Танаис»	48
ПОДРОСТКОВАЯ МОБИЛИЗАЦИЯ 1944 ГОДА (ИЗ ИСТОРИИ РАЗМИНИРОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ 1942-1946 ГГ.) Т.А. Артошкана, старший научный сотрудник, ГБУК РО «Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник»	52
МИР ДЕТСТВА ОБРАЗ РЕБЕНКА В ОТЕЧЕСТВЕННОМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЧЕРТЫ Т.С. Рябинская, кандидат социологических наук, научный сотрудник, ГБУК РО «Таганрогский художественный музей»	56



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБУК РО «РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ»

# **XXXI КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ**

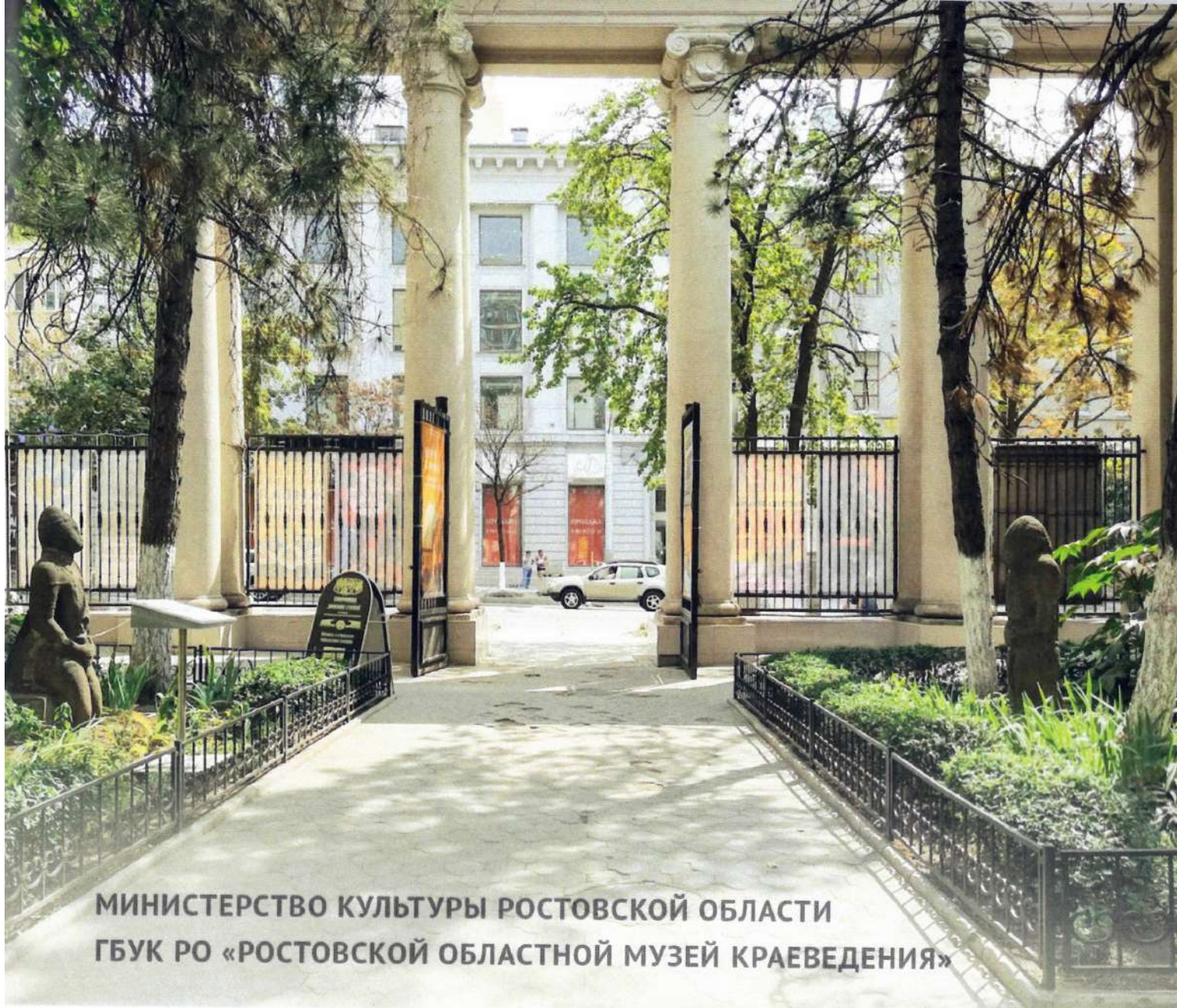
**ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ОБЛАСТНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**РОСТОВ-НА-ДОНУ  
2021**

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	3
1. С.А. Сединко «Создание музея «Атаманский дворец». Этапы воплощения и замысла (1980-2001 гг.)»	4
2. Л.С. Ильюков «Колесный транспорт эпохи средней бронзы (по материалам выставки «Накануне греческой колонизации» в археологическом музее-заповеднике «Танаис»)»	9
3. А.Г. Язовских «Находки из разрушенного погребения на левобережье Кубани Краснодарского края»	13
4. И.Р. Гусач «Mezartaşları» из Османской коллекции Азовского музея-заповедника»	17
5. С.В. Пашкова «Оруженосец славной передвижной рати. К 150-летию художника Я.Д. Минченкова»	21
6. Г.И. Долгушева «К вопросу авторства пастели «Девушка с граблями» 1895 г. Маковский Е(?)»	25
7. О.М. Антонов, «О составе Цимлянской красной дружины, погибшей 2 апреля 1918 года»	30
8. Н.А. Василевич, «Город Нахичевань-на-Дону как станция Юго-восточных железных дорог»	34
9. Н.А. Сопова, «Из истории работы института научной организации производства в Таганроге. 1920-е гг»	38
10. Н.Н. Апанасенко «Боевая деятельность Гулаева Н.Д. в годы Великой Отечественной войны»	43
11. А.О. Алексеев «Исследование и популяризация коллекции портретов ветеранов Великой Отечественной войны из фондов музея»	47
12. А.Е. Терентьева «Н.П. Асеев. Жизнь и достижения»	51
13. О.С. Кудлаева, А.Н. Колтунова «Шахтерская тема в изобразительном искусстве»	55
14. И.А. Борисова «Страницы архива военного корреспондента (К 105-летию со дня рождения Анатолия Калинина)»	59
15. Л.Д. Фоменко «Знаменитые люди Сальского района в живописных и графических произведениях из фондов музея»	64
16. М.В. Леонидова «Музей в виртуальном пространстве (об опыте продвижения ТХМ в социальных сетях)»	68





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГБУК РО «РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ МУЗЕЙ КРАЕВЕДЕНИЯ»

# XXXII КРАЕВЕДЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ И СООБЩЕНИЙ ОБЛАСТНОЙ  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Ростов-на-Дону  
2022



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ</b>	3
<b>ТРЕТИЙ СКЕЛЕТ ТРОГОНТЕРИЕВОГО МАМОНТА MAMMUTHUS TROGONTHERII В КОЛЛЕКЦИИ АЗОВСКОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА</b>	4
Г.И. Тимонина, заведующий отделом палеонтологии природы ГБУК РО «Азовский историко-археологический и палеонтологический музей-заповедник»	
<b>РУЧНОЕ ОГНЕСТРЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ ПЕТРОВСКОЙ ЭПОХИ В ФОНДАХ ТАГАНРОГСКОГО МУЗЕЯ- ЗАПОВЕДНИКА</b>	9
А.Э. Королев, научный сотрудник отдела «Историко-краеведческий музей», ГБУК РО «Таганрогский государственный литературный и историко-архитектурный музей-заповедник»	
<b>ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ ДОНА. ИСТОРИЯ И ЛИЧНОСТИ (К 110-ЛЕТИЮ I ВЫСТАВКИ РОСТОВО- НАХИЧЕВАНСКОГО ОБЩЕСТВА ИЗЯЩНЫХ ИСКУССТВ)</b>	15
Г.И. Головкина – заведующий научно-исследовательским отделом ГБУК РО «Ростовский областной музей изобразительных искусств»	
<b>К ВОПРОСУ МЕХАНИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА НА ТЕРРИТОРИИ ДОНСКОГО КРАЯ В 1920-1930-Е ГОДЫ.</b>	18
В.А. Голошубова, старший научный сотрудник отдела истории Дона ГБУК РО «Ростовский областной музей краеведения»	
<b>СТОЛОВЫЕ ПРИБОРЫ ИЗ КОЛЛЕКЦИИ «МЕТАЛЛ БЫТОВОЙ» СТАРОЧЕРКАССКОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА (1920-1980-е годы)</b>	22
Г.В. Соловейкина, старший научный сотрудник, ГБУК РО «Старочеркасский музей-заповедник»	
<b>МИР СОВЕТСКОГО ДЕТСТВА И ЛЕНИНИАНА В ТВОРЧЕСТВЕ ТАГАНРОГСКОГО ХУДОЖНИКА И.Г. ДЕРЕБЕРИ</b>	27
Т.С. Рябинская, заместитель директора по научной работе, ГБУК РО «Таганрогский художественный музей»	
<b>«ШОРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС ГЛАЗАМИ ОЧЕВИДЦЕВ» (ПО МАТЕРИАЛАМ ФОНДОВОГО СОБРАНИЯ ВОЛГОДОНСКОГО ЭКОЛОГО - ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ)</b>	31
Т.Ю. Федерякина, заведующий отделом природы и экологии, ГБУК РО «Волгодонский эколого-исторический музей»	

<b>ШАХТНАЯ ЭСТЕТИЗАЦИЯ КАК ЧАСТЬ УНИКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ.</b>	36
А.Н. Колтунова, научный сотрудник ГБУК РО «Гуковский музей шахтерского труда имени Л.И. Микулина»	
<b>МЕДИКИ – УРОЖЕНЦЫ НОВОЧЕРКАССКА: РЕКОНСТРУКЦИЯ БИОГРАФИЙ НА МАТЕРИАЛАХ СОБРАНИЯ НОВОЧЕРКАССКОГО МУЗЕЯ</b>	40
Е.С. Кикоть, научный сотрудник, ГБУК РО «Новочеркасский музей истории донского казачества»	
<b>«ЛУЧШИЙ КОРРЕСПОНДЕНТ...». ПАМЯТИ ПИСАТЕЛЯ АНАТОЛИЯ ВЕНИАМИНОВИЧА КАЛИНИНА</b>	44
И.А. Борисова, главный хранитель музейных предметов ГБУК РО «Раздорский этнографический музей-заповедник»	
<b>Я ВДАЛИ ВИЖУ ГОРОД, КОТОРОГО НЕТ. О ТВОРЧЕСТВЕ В.П. БАННИКОВА</b>	49
С.В.Пашкова, научный сотрудник ГБУК РО «Каменский музей декоративно-прикладного искусства и народного творчества»	
<b>ТРУД И ИНДУСТРИАЛЬНАЯ ТЕМА В ФОНДАХ МУЗЕЯ.</b>	53
Е.В. Усикова, главный хранитель музейных предметов, ГБУК РО «Сальский музей имени народного художника В.К. Нечитайло»	
<b>ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫЙ СЮРРЕАЛИЗМ В ЖИВОПИСИ (НА ПРИМЕРЕ ТВОРЧЕСТВА М. ХОХЛАЧЕВА)</b>	57
С.В. Евецкая, ученый секретарь музея, ГБУК РО «Волгодонский художественный музей»	
<b>ЗАВОД АКСАЙКАРДАНДЕТАЛЬ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ</b>	61
О.А. Махно, заведующий отдела «Таможенная застава», ГБУК РО «Аксайский военно-исторический музей»	
<b>ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «ЗАОЗЕРНАЯ ШКОЛА» В ИСТОРИИ И ПРАКТИКЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА «ТАНАИС»</b>	64
М.И. Макарова, ведущий художник ГБУК РО «Археологический музей-заповедник Танаис»	